



## Dictionnaire André Breton

**Type de publication:** Ouvrage

*Directeur d'ouvrage:* Béhar (Henri)

**Résumé:** Ceci n'est pas un dictionnaire du surréalisme mais bien d'André Breton. On y trouve des notices sur chacune de ses oeuvres, ses thèmes favoris, les concepts-clés qu'il a développés, les auteurs qu'il a contribué à reclasser, sa présence et son action dans le domaine politique, ses rêves, son utopie, ainsi que sur chacun de ceux qui ont aidé à l'élaboration de sa pensée. Ce dictionnaire convie à une traversée du siècle en même temps qu'à une relecture attentive d'une œuvre capitale.

**Nombre de pages:** 1049

**Année d'édition:** 2013

**Collection:** [Dictionnaires et synthèses](#), n° 2

**ISBN:** 978-2-8124-0914-1

**ISSN:** 2115-2926

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-0916-5

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 08/01/2013

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Arts plastiques, connaissance, Dada, esthétique, histoire, littérature, pédagogie, peinture, philosophie, politique, surréalisme, xxe siècle

[Afficher en ligne](#)