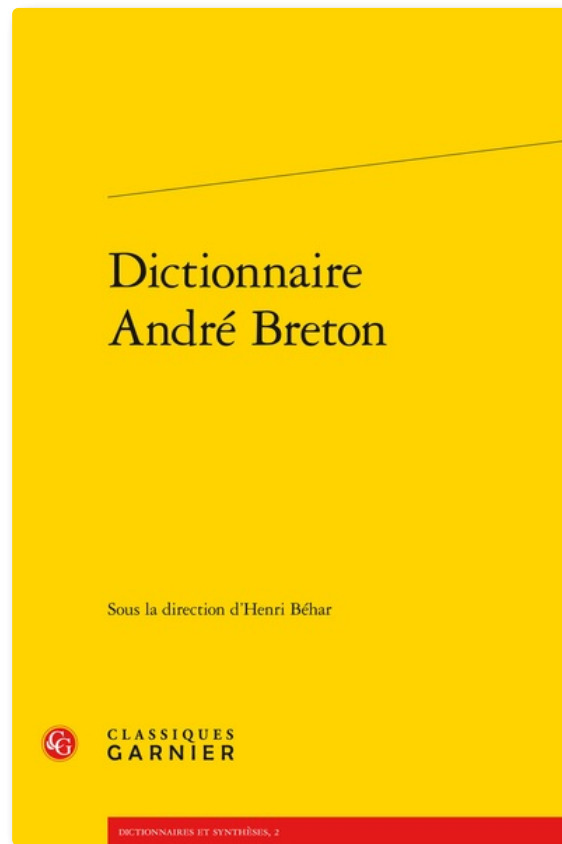




Dictionnaire André Breton

Type de publication : Ouvrage

Directeur d'ouvrage : Béhar (Henri)

Résumé : Ceci n'est pas un dictionnaire du surréalisme mais bien d'André Breton. On y trouve des notices sur chacune de ses oeuvres, ses thèmes favoris, les concepts-clés qu'il a développés, les auteurs qu'il a contribué à reclasser, sa présence et son action dans le domaine politique, ses rêves, son utopie, ainsi que sur chacun de ceux qui ont aidé à l'élaboration de sa pensée. Ce dictionnaire convie à une traversée du siècle en même temps qu'à une relecture attentive d'une œuvre capitale.

Nombre de pages : 1049

Parution : 08/01/2013

Collection : [Dictionnaires et synthèses](#), n° 2

Thème CLIL : 3431 -- ENCYCLOPÉDIES, DICTIONNAIRES -- Encyclopédies et dictionnaires thématiques

EAN : 9782812409141

ISBN : 978-2-8124-0914-1

ISSN : 2115-2926

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-0916-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/01/2013

Langue : Français

Mots-clés : Arts plastiques, connaissance, Dada, esthétique, histoire, littérature, pédagogie, peinture, philosophie, politique, surréalisme, xxe siècle

[Afficher en ligne](#)