



Malraux - Morand, la tentation de l'Asie

Type de publication : Article de revue

Revue : [Dialogues littéraires et philosophiques](#)
2020 - 8

Auteur : Doudet (Sophie)

Résumé : En 1925, Paul Morand est témoin de la grève qui paralyse Hong-Kong et qui servira de toile de fond au roman de Malraux *Les Conquérants*. La parution de *Bouddha vivant* en 1927 s'inspire des thèses culturalistes et de la forte personnalité de l'auteur de *La Tentation de l'Occident* (1926). Malraux fera un compte-rendu élogieux du roman de Morand qui défendra en 1929 *Les Conquérants*. Quels sont les ressorts et les implications de ce chassé-croisé biographique, intellectuel et littéraire ?

Pages : 141 à 152

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [André Malraux](#), n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110149

ISBN : 978-2-406-11014-9

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11014-9.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2020

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : révolution, Indochine, Henri Massis, *Les Conquérants*, NRF

[Afficher en ligne](#)