



Malraux lecteur du *Déclin de l'Occident* d'Oswald Spengler

Type de publication : Article de revue

Revue : [Dialogues littéraires et philosophiques](#)
2020 - 8

Auteur : Sunnen (Myriam)

Résumé : En partant de travaux récents consacrés au *Déclin de l'Occident*, cette étude retrace la relation ambivalente que Malraux a entretenue avec Oswald Spengler. Avec le philosophe allemand, il partage le refus de l'ethnocentrisme occidental et celui d'une histoire linéaire. Il adhère aussi jusqu'à un certain degré à la thèse spenglerienne de l'imperméabilité des cultures, mais il oppose au pessimisme culturel l'idée de la « métamorphose », humaniste et en phase avec son engagement antifasciste.

Pages : 123 à 140

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [André Malraux](#), n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110149

ISBN : 978-2-406-11014-9

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11014-9.p.0123

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2020

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : ethnocentrisme, culture, métamorphose, anti-modèle, Möllberg

[Afficher en ligne](#)