



Le *Paragone* entre les arts ou la « peccadille de l'Espagnol »

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Dialogo di pittura / Dialogue de la peinture](#)

Pages : 61 à 160

Collection : [Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406056218

ISBN : 978-2-406-05621-8

ISSN : 2496-1140

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05621-8.p.0061

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/08/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)