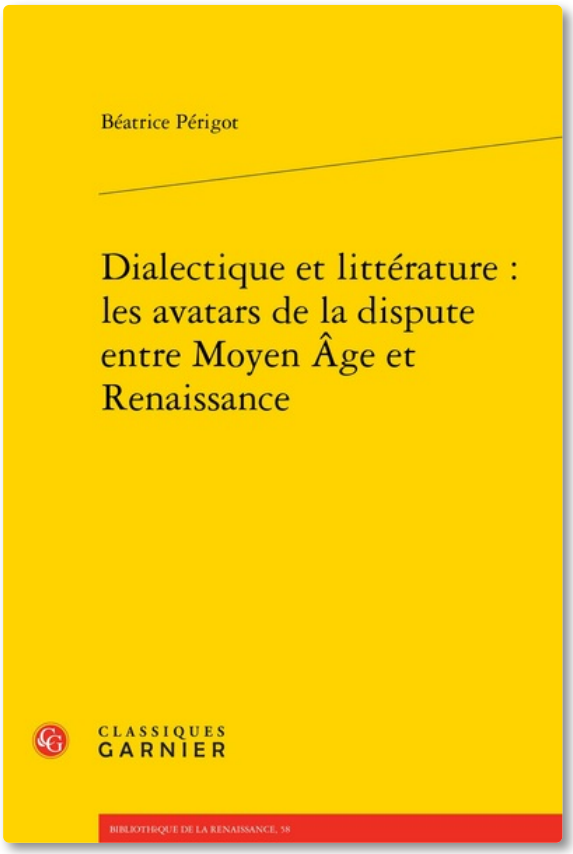

Dialectique et littérature : les avatars de la dispute entre Moyen Âge et Renaissance

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Périgot (Béatrice)

Résumé : Formidable outil intellectuel, la disputatio influence durablement les modes d'exposition des idées, mais aussi les genres littéraires émergents au XVIe siècle (roman, dialogue, essai). Cet ouvrage contribue à l'épistémologie de la Renaissance en étudiant la dette des humanistes envers cette forme médiévale.

Nombre de pages : 738

Réimpression de l’édition de : 2005

Collection : Bibliothèque de la Renaissance, n° 58

Série : 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812452321

ISBN : 978-2-8124-5232-1

ISSN : 2114-1223

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-510-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/09/2007

Langue : Français

Mots-clés : Interprétation, philosophie, aristotélisme, argument d’autorité, scepticisme, polémique, vérité, rhétorique antique, raison et foi, Littérature du XVIe siècle

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier