



Deux leçons sur l'art

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Varchi (Benedetto)

Éditrice-traductrice : Dubard de Gaillarbois (Frédérique)

Résumé : Les *Deux leçons* (1550) constituent la première édition des *Rimes* de Michel-Ange, poète homosexuel et philosophe d'exception révélé par un critique audacieux, Benedetto Varchi, dans un ouvrage polyphonique expérimental.

Nombre de pages : 551

Parution : 15/07/2020

Collection : [Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406093565

ISBN : 978-2-406-09356-5

ISSN : 2497-4021

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09358-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Art, artistes, philosophie, renaissance, Michel-Ange, maniérisme, peinture, sculpture, aristotélisme, poésie

[Afficher en ligne](#)