



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SIX (Marilise), « Annexe II. Lettre de Cristoforo Landino à Scala sur les Apologues », *Deux centuries d'Apologues*, SCALA (Bartolomeo), p. 264-265

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14649-0.p.0264](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14649-0.p.0264)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ANNEXE II – TEXTE LATIN

[Lettre de Cristoforo Landino
à Scala sur les Apologues]

BANDINI, Angelo Maria, *Catalogus codicum latinorum bibliothecae Mediceae Laurentianae*, Firenze, 1774-1778, vol. 2, p. 637.

Salue. Pellegi Apologos tuos, in quibus nulla opus est apologia. Omnia probo, plurima uehementer laudo, multa etiam admiror. Inuenisti argumentum, in quo ingenium tuum regnare uideatur. Vale.

ANNEXE II

Lettre de Cristoforo Landino à Scala sur les Apologues

BANDINI, Angelo Maria, *Catalogus codicum latinorum bibliothecae Mediceae Laurentianae*, vol. 2, Firenze, 1774-1778, p. 637.

Salut. J'ai lu entièrement tes Apologues et ils n'ont nul besoin d'apologie. J'approuve tout, j'en fais l'éloge le plus vif et je suis plein d'admiration. Tu as trouvé matière à faire régner ton génie. Adieu.