



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de ALQUIÉ (Ferdinand), « I - Table des œuvres de Descartes », *Œuvres philosophiques*, Tome III – 1643-1650, DESCARTES (René), p. 1127-1129

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2789-3.p.1135](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2789-3.p.1135)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2018. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## I — TABLE DES ŒUVRES DE DESCARTES

Cette table mentionne les œuvres que nous possédons et les œuvres perdues. Les fragments sont désignés par le titre que leur donne l'édition AT. Les deux chiffres romains qui suivent chaque titre (souvent incomplet en cette table, mais toujours suffisant pour permettre au lecteur de se retrouver) renvoient au volume de notre édition, et à la partie de ce volume contenant l'œuvre ou en faisant mention (rappelons que chaque volume est divisé en sept parties<sup>1</sup>). Ainsi : II, v signifie : tome II, cinquième partie. Les abréviations entre crochets [] qui suivent certains titres sont celles qu'utilisera la table III (table analytique des matières).

- |   |   |
|---|---|
| Abrégé de la musique. — I, 1.   | De accretione et nutritione. — I, vii, <i>Intr.</i>                       |
| Académie (Projet d'une). — III, vii.  | De deo Socratis. — III, v. <i>Lettre à Elisabeth, nov. 1646.</i>          |
| Anatomica (Excerpta et Varia). — I, iii, <i>Intr.</i> III, iv, <i>Intr.</i> | De magnete (Excerpta ex P. Kircher). — II, v, <i>Intr.</i>                |
| Animaux (Traité des). — III, v. <i>Lettres à Elisabeth, notes.</i>          | De refractione. — (V. Excerpta ex Cartesio).                              |
| Art de l'escrime. — I, 1, fin ( <i>Descartes de 1622 à 1629</i> ).          | De saporibus. — III, iv, <i>Intr.</i>                                     |
| Arts et métiers (Projet d'une école d'). — III, iv.                         | Description du corps humain [Description]. — III, iv.                     |
| Ballet. — (V. Naissance de la Paix).  | De solidorum elementis. — I, 1, <i>Intr.</i>                              |
| Calcul de M. Descartes. — (V. Introduction à la géométrie).                 | Dioptrique (La) [Diop]. — I, vi.  |
| Cogitationes privatae. — I, 1, <i>Intr.</i>                                 | Discours de la méthode [Discours]. — I, vi.                               |
| Comédie (projet de). — III, vii.  | Divinité (Traité de la). — I, 1, fin ( <i>Descartes de 1622 à 1629</i> ). |
| Compendium musicae. — (V. Abrégé de la musique).                            | Epistola ad P. Dinet. — (V. lettre au P. Dinet).                          |

1. V. table IV.

- Epistola ad G. Voetium. — (V. Epître à Voetius).  
 Epître à Voetius. — III, 1.  
 Erudition (Traité de l'). — *Ouvrage projeté par Descartes*.  
 Excerpta ex Cartesio. — I, v, *Intr.* I, vii, *Intr.*  
 Excerpta varia. — III, iv, *Intr.*  
 Experimenta. — (V. Observations).  
 Explication des engins. — (V. Mécanique).  
 Fœtus (traité de la formation du). — (V. Description du corps humain).  
 Fragments publiés à la fin de A. M. I. — I, v, *Intr.* et I, vii, *Intr.*  
 Generatio animalium. — I, iii, *Intr.*  
 Géométrie (La). — I, vi.  
 Homme (L'). — I, iv.  
 Introduction à la Géométrie. — II, 1, *Intr.*  
 Lettre apologétique aux magistrats d'Utrecht. — III, iii; et III, iv, *Intr.*  
 Lettre au P. Dinet. — II, vi.  
 Lettres [L]. — I, 1 - I, iii - I, v - I, vii - II, 1 - II, iii - II, v - III, 1 - III, iii - III, v - III, vii.  
 Lumière (Traité de la). *Autre titre de* : Le Monde.  
 Mathematica (Excerpta). — I, 1, fin (*Descartes de 1622 à 1629*) et II, 1.  
 Mécanique (Traité de la) [Méc]. — I, vii.  
 Meditationes de prima philosophia. — II, ii.  
 Méditations métaphysiques [Méd.]. — II, iv, vi.  
 Métaphysique (Petit traité de). — I, iii, *Intr.*  
 Météores (Les) [Météores]. — I, vi.  
 Monde (Le) [Monde]. — I, iv.  
 Naissance de la Paix. — III, vii.  
 Notae in programma [Notae]. — III, iv.  
 Observations. — I, 1.  
 Observationum anatomicorum compendium. — I, vii, *Intr.*  
 Olympica. — (V. Olympiques).  
 Olympiques. — I, 1.  
 Ouales opticae quatuor. — I, 1, fin (*Descartes de 1622 à 1629*).  
 Parnassus. — I, 1.  
 Partes similes et excrementa et morbi. — I, iii, *Intr.*  
 Passions de l'âme (Les) — [Passions]. — III, vi.  
 Physico-mathematica [Excerpta] (nom donné aux écrits pour Beeckman). — I, 1.  
 Polygonorum inscriptio. — (V. Mathematica).  
 Preambula. — (V. Préambules).  
 Préambules. — I, 1.  
 Primae cogitationes circa generationem animalium. — I, iii, *Intr.* — III, iii, *Intr.* — III, iv, *Intr.*  
 Principes de la Philosophie (Les) - [Ppes]. — III, ii et III, iv.  
 Principia Philosophiae. — (V. Les Principes de la Philosophie).  
 Problemata. — (V. Excerpta ex Cartesio).  
 Recherche de la Vérité par la lumière naturelle (La) - [Rech.]. — II, vii.  
 Règles pour la direction de l'esprit - [Reg]. — I, ii.  
 Regulae ad directionem ingenii. — (V. Règles pour la Direction de l'esprit).  
 Remedia et vires medicamentorum. — (V. Excerpta ex Cartesio et Partes similes) I, iii, *Intr.*

Réponse aux Instances de Gassendi. — II, iv.	de	III, 1, <i>Intr.</i> et III, iv, <i>Intr.</i>
Réponse aux Objections. — II, iv et II, vi.	—	Studium bonae mentis. — I, 1, fin ( <i>Descartes de 1622 à 1629</i> ).
Specimina Philosophiae. —	—	