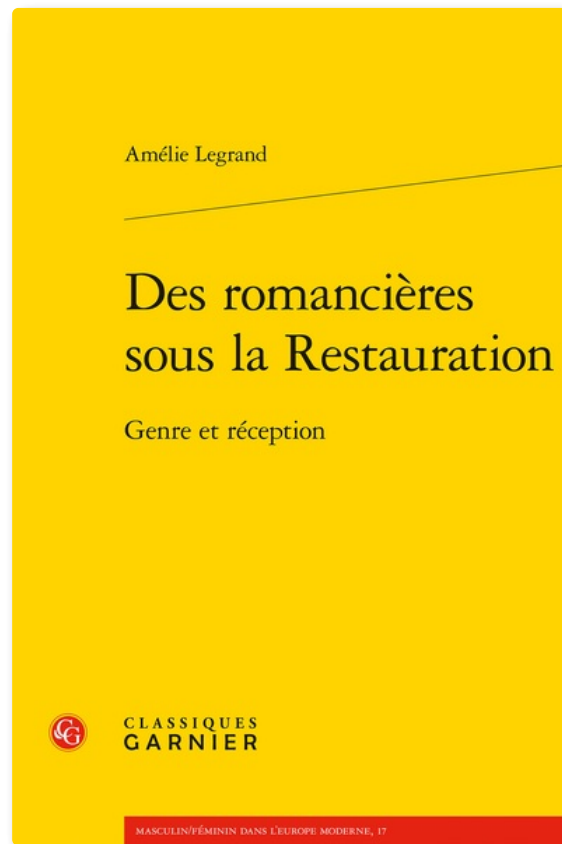




Des romancières sous la Restauration

Genre et réception

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Legrand (Amélie)

Responsable éditorial : Glaudes (Pierre)

Résumé : L'histoire littéraire associe la Restauration à un roman sentimental féminin moins digne d'intérêt que le roman réaliste qui émerge vers 1830. Cet ouvrage, qui analyse la réception dont les romancières de la période font l'objet, tente de mesurer l'incidence des rapports de genre sur leurs choix esthétiques.

Nombre de pages : 726

Parution : 29/08/2018

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 17

Série : XIX^e siècle, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063711

ISBN : 978-2-406-06371-1

ISSN : 2111-6970

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06373-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/08/2018

Langue : Français

Mots-clés : Roman, sentimentalité, genre, femme, histoire, identité

[Afficher en ligne](#)