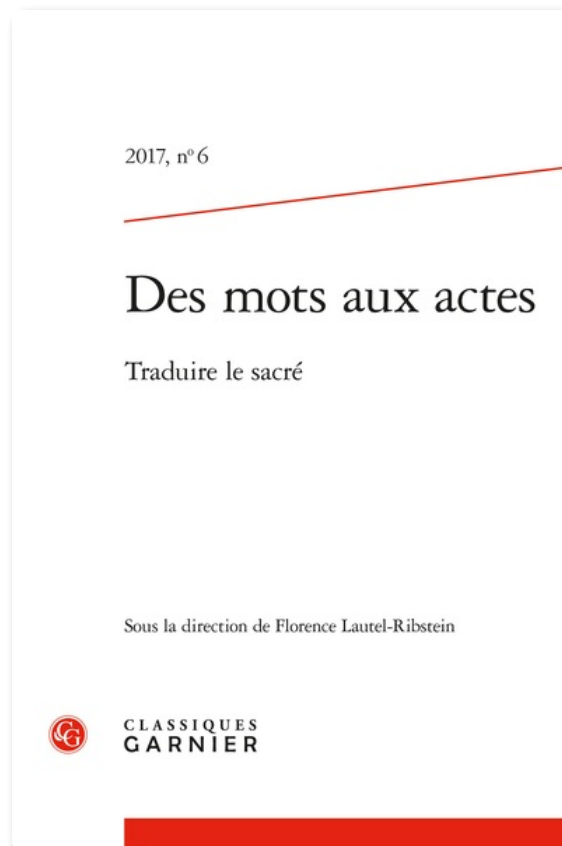




Du couple divin au couple humain

Les allers et retours du poète bengali Bharat Chandra Ray dans *Annadamangal* (1752)

Type de publication : Article de revue

Revue : [Des mots aux actes](#)
2017, n° 6. Traduire le sacré

Auteur : Bhattacharya (France)

Résumé : Toutes les histoires d'amour dans l'Inde hindoue de l'époque pré-moderne rappellent la passion vécue par le dieu Krishna et la jeune bouvière Radha. Le poète bengali du XVIII^e siècle, Bharat Chandra Ray, confère à l'humain le prestige du divin, au divin le charme de l'humain. La traduction devra rendre présence du mythe et réalisme des étreintes terrestres.

Pages : 325 à 338

Revue : [Des mots aux actes](#)

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406062561

ISBN : 978-2-406-06256-1

ISSN : 2592-690X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06256-1.p.0325

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/05/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)