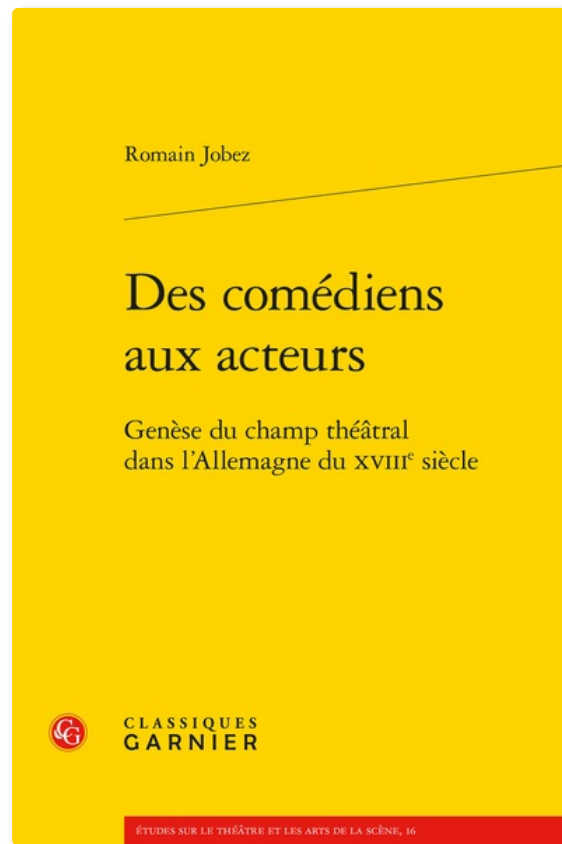




Entre reconnaissance et distance

L'acteur dans son rapport au champ du pouvoir

Publication type: Book chapter

Book: [Des comédiens aux acteurs. Genèse du champ théâtral dans l'Allemagne du XVIIIe siècle](#)

Pages: 311 to 334

Collection: [Studies on Theatre and the Performing Arts](#), n° 16

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406109518

ISBN: 978-2-406-10951-8

ISSN: 2275-2978

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-10951-8.p.0311

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-26-2021

Language: French

