



CLASSIQUES
GARNIER

HAMMANN (Christine), « Index des œuvres de Rousseau citées », *Déplaire au public : le cas Rousseau*, p. 487-488

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4031-1.p.0487](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4031-1.p.0487)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES DE ROUSSEAU CITÉES

- Arlequin amoureux malgré lui* : 105
- Confessions* : 14, 37, 57, 91-96, 103, 105, 108, 112, 118, 139, 155, 169, 170, 171, 180, 196, 211, 219, 221, 222, 238, 249, 250, 273-279, 282, 303, 304, 305, 310, 315, 317, 320-325, 326, 327, 329, 330, 331, 342, 344, 355, 358, 366, 367, 375, 387, 388, 395, 398, 412, 418, 429, 433, 443, 461, 466, 467, 468, 469
Discours projeté ou prononcé pour introduire la lecture des confessions : 325
- Considérations sur le Gouvernement de Pologne* : 57
- Correspondance* : 94, 95, 96, 97, 98, 99, 104, 105, 150, 180, 187, 214, 225, 226, 228, 229, 231, 268, 301, 318, 343, 344, 356, 357, 362, 363, 364, 368, 370, 371, 378, 400, 409, 411, 418, 426, 439, 461
- De l'imitation théâtrale* : 145, 151, 371, 413-416
- Dernière réponse de J.-J. Rousseau [à Bordes]* : 123, 128, 218, 219, 223
- Dictionnaire de musique* : 147, 318, 359
- Discours sur la vertu du héros* : 123, 407, 409, 411, 417, 449
- Discours sur l'Économie Politique* : 447-448
- Discours sur les Sciences et les Arts* : 60, 96, 108-110, 113, 114, 120, 123, 128, 130, 141, 176, 214, 217, 218, 219, 220, 225-227, 301, 319
- Discours sur l'Origine et les Fondements de l'Inégalité parmi les Hommes* : 118, 120-125, 131, 132-133, 150, 182, 228, 240, 241-247, 278, 282, 304, 332, 378, 410, 411
- Dissertation sur la Musique Moderne* : 103
- Du Contrat Social* : 126, 127, 212, 214, 215, 291, 411, 417, 447, 448, 461.
- Émile ou de l'éducation* : 14, 37, 52, 127, 131, 132, 133, 134, 135, 159, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 214, 216, 218, 221, 236, 237, 238-272, 273, 278, 279, 281, 283-293, 297, 304, 309, 310, 317, 320, 321, 324, 332, 337, 367, 368, 374, 377, 378, 379, 382, 383, 391, 395, 412, 414, 429; 432, 434, 437, 438, 448, 449, 450, 457, 458, 461, 468, 469, 470, 481
- Épître à M. Bordes* : 100-101, 104
- Épître à M. de l'Étang* : 107
- Épître à M. Parisot* : 100-102, 126
- Essai de traduction du chant I de la Jérusalem Délivrée du Tasse* : 429-444
- Essai sur les Événements importants dont les femmes ont été la cause secrète* : 95
- Essai sur l'Origine des Langues* : 57, 137, 142, 241, 244-246, 278, 281, 286, 315, 316, 318, 370
- Extrait du Projet de Paix Perpétuelle de l'Abbé de Saint-Pierre* : 318-319, 408
- Fragment biographique* : 317
- Fragments de botanique* : 170, 171
- [*Fragments et notes sur l'abbé de Saint-Pierre*] : 412
- Idée de la Méthode dans la Composition d'un Livre* : 96
- Julie ou la Nouvelle Héloïse* (sauf les préfaces) : 14, 20, 44, 113, 133, 137, 140, 142, 143, 146, 164, 165, 166, 167, 169, 180, 194, 218, 220, 237, 238, 249, 250, 251, 252, 253-256, 261, 262, 264, 266, 275, 279, 282, 292-320, 322, 326, 328, 334, 337, 338, 339-371, 373, 374, 375, 376, 379, 380, 382, 384, 385, 389-394, 396, 400, 401, 407, 418, 424-426, 427, 429, 431, 432, 434, 435, 436, 446, 447, 448, 450, 457, 458, 459, 461, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 481, 489
- Préface de La Nouvelle Héloïse* : 220, 298, 299, 300, 339, 340, 343, 346, 352, 354, 355, 360, 361, 369, 370, 445, 459
- Seconde Préface de La Nouvelle Héloïse* : 138, 149, 150, 169, 221, 294-297, 300, 303, 304, 307, 311, 313, 314, 318, 323, 324,

- 325, 335, 337, 338, 339, 342, 346, 350,
351, 352, 354, 356, 358-371, 376, 400,
403, 406, 407, 415, 420, 426, 429, 431,
433, 447, 468
- La Découverte du Nouveau Monde* : 99, 101, 128
L'Allée de Sylvie : 105, 106, 226
La Mort de Lucrèce : 106-107
Le Devin du village : 112, 113, 115, 116, 117,
118, 143, 227, 274, 275, 295
L'Engagement Téméraire : 106
Le Persifleur : 187, 189, 217, 271
Le Petit Savoyard ou la Vie de Claude Noyer : 394
Les Fêtes de Ramire : 105
Les Muses Galantes : 105, 116, 426
Les prisonniers de guerre : 76-77, 104, 106,
127, 128, 129
Les rêveries du promeneur solitaire : 130, 169,
170, 172, 236, 237, 307, 320, 325, 329-
331, 375, 376, 418, 429, 433, 438-446,
448, 450, 468
Lettre à d'Alembert sur les Spectacles : 47, 50,
52, 57, 135, 136, 142, 144, 145, 149, 150,
151, 152-157, 159-161, 163, 165, 167, 168,
171, 214, 215, 217, 220, 231, 232, 238,
268, 269, 271, 278, 279, 282, 292, 293,
298, 299, 303, 307, 314, 319, 335-406,
415, 416, 422, 425, 428, 447, 448, 458,
459, 468, 470, 471, 489
*Lettre de J.-J. Rousseau à M. Grimm, sur la
réfutation de son Discours par M. Gautier* :
218, 304
Lettre à l'abbé Raynal : 123, 124, 151, 378
Lettre à Lecat : 112
Lettre à Voltaire (18 AOÛT 1756) : 404
Lettres à Malesherbes : 107, 111, 301
Lettres écrites de la montagne : 218, 219, 275, 279-
283, 285-288, 292, 293, 304, 324, 428
Lettres morales : 130
Lettre sur la musique moderne : 103
Le Verger de Madame la Baronne de Warens :
35, 37, 57, 58, 96, 98, 204
Le Lévitte d'Éphraïm : 388-389
L'Origine de la mélodie : 319, 417
*Mémoire présenté à M. de Mably sur l'éducation
de son fils* : 32
Narcisse ou l'Amant de lui-Même : 96, 103,
106, 108, 112-116, 120, 121, 122, 123,
124, 125, 130, 131, 187, 227, 271, 286,
295, 296, 330, 339, 352, 362, 369, 395
*Observations de J.-J. Rousseau sur la réponse qui a
été faite à son Discours [Réponse à Stanislas]* :
60, 111-112, 117, 218, 336
Olinde et Sophronie tiré du Tasse : 429, 435-
437, 444
Pygmalion, scène lyrique : 116
Réponse [à Voltaire] du 10 septembre 1755 : 150
Rousseau Juge de Jean-Jacques, Dialogues : 14,
81, 83, 93, 94, 130, 132, 164, 165, 166,
210, 211, 213, 214, 216, 219, 223, 238,
271, 320, 325-329, 330, 331, 342, 364,
365, 368, 381, 396, 398, 399, 400, 427,
429, 433, 438, 439, 440, 450, 467, 468,
471, 481.
Du sujet et de la forme de cet écrit : 327
[*Sur l'éloquence*] : 96
[*Sur les femmes*] : 95, 264
*Sentiments du public sur mon compte dans les divers
états qui le composent* : 211, 222
Traduction de divers fragments de Platon : 357,
397
Traduction de l'apocolokintose de Sénèque : 119.