



## Le maître italien dans sa dernière perfection

Jean Vigneron-Giovanni Veneroni (1642-1708) et l'enseignement pour les dames au XVIII<sup>e</sup> siècle

Collectif : [Démocratisation et diversification. Les littératures d'éducation au siècle des Lumières](#)

Array

Array

Résumé : La grammaire italienne de Veneroni (alias Jean Vigneron), publiée à large diffusion dans d'innombrables éditions au XVIII<sup>e</sup> siècle, s'adresse explicitement à un public féminin. Cette contribution analyse le rôle de la langue italienne dans la société française au XVIII<sup>e</sup> siècle, la méthode de l'enseignement des langues modernes par les maîtres, la conception du bon usage de la langue italienne, ainsi que la diffusion de la grammaire.

Nombre de pages : 307

Série : Le dix-huitième siècle, n° 15

ISBN : 978-2-8124-4731-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4731-0.p.0017

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)