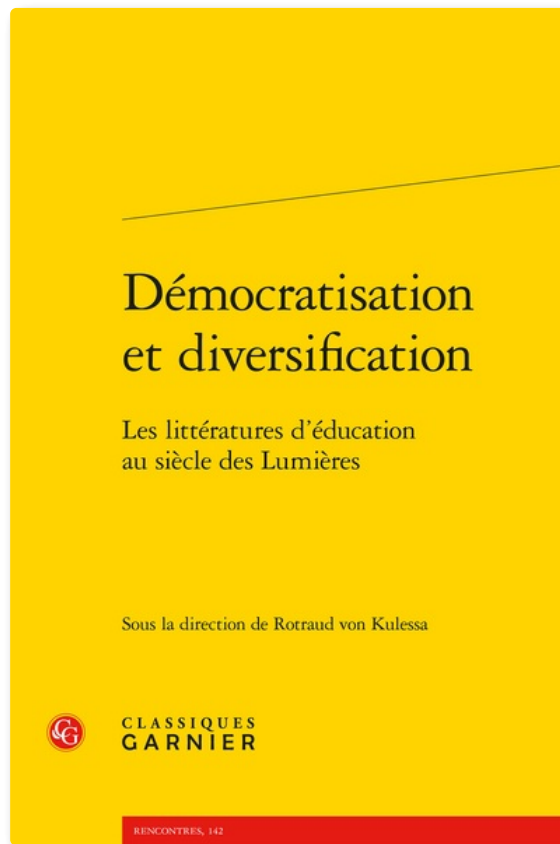




Le maître italien dans sa dernière perfection

Jean Vigneron-Giovanni Veneroni (1642-1708) et l'enseignement pour les dames au XVIII^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Démocratisation et diversification. Les littératures d'éducation au siècle des Lumières](#)

Auteur : Paulikat (Frank)

Résumé : La grammaire italienne de Veneroni (alias Jean Vigneron), publiée à large diffusion dans d'innombrables éditions au XVIII^e siècle, s'adresse explicitement à un public féminin. Cette contribution analyse le rôle de la langue italienne dans la société française au XVIII^e siècle, la méthode de l'enseignement des langues modernes par les maîtres, la conception du bon usage de la langue italienne, ainsi que la diffusion de la grammaire.

Pages : 17 à 31

Collection : [Rencontres](#), n° 142

Série : Le dix-huitième siècle, n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447310

ISBN : 978-2-8124-4731-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4731-0.p.0017

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)