



***L'Apollonide*, drame musical de Leconte de Lisle et de Franz Servais**

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Delphes et la littérature d'Homère à nos jours](#)

Author: Haine (Malou)

Abstract: Le compositeur belge Franz Servais (1846-1907) et le poète parnassien Leconte de Lisle (1818-1894) ont œuvré, de 1877 à 1894 à l'élaboration d'un drame musical inspiré de la tragédie grecque *Iôn* d'Euripide qui se déroule à Delphes. Au cours de sa longue genèse que documentent une correspondance et deux versions du livret, de nombreuses modifications ont été apportées au texte, à la demande du compositeur. L'œuvre, montée à Karlsruhe en 1899 après la mort du poète, n'a connu qu'un succès d'estime.

Pages: 411 to 429

Collection: [Encounters](#), n° 358

Series: Ancient literature, n° 2

CLIL theme: 4030 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues anciennes

EAN: 9782406074304

ISBN: 978-2-406-07430-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07430-4.p.0411

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-04-2018

Language: French

[Display online](#)