



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des œuvres d'auteurs de la Renaissance à aujourd'hui », in LUCE (Jean-Marc) (dir.), *Delphes et la littérature d'Homère à nos jours*, p. 451-452

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07430-4.p.0451](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07430-4.p.0451)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES D'AUTEURS DE LA RENAISSANCE À AUJOURD'HUI

- Accompagnés de la flûte* : 349-350, 352
Address to the 27th Peace Conference in Athens : 363
A Journey Through Albania and Other Provinces of Turkey in Europe : 340
Altars : 362-363
Apologia : 25
Arcadie! Arcadie! : 350
A Satire : 325
- Chant d'Ossian* : 413
Childe Harold's Pilgrimage : 325, 328, 332, 337-342, 344
Colline : 358-359
Contemplations : 413
Correspondance de Byron : 330
- Daphnéphories* : 25
Delphes (Ποιήματα, tome 4) : 25
Deux Chants lyriques, Nocturne et Printemps : 413
- « *Erect Melody* » (*in Pezos Logos*) : 371
Éternelles amours : 413
- Fêtes de Delphes* : 382
Fictions : 356
- Greece, A poem, in three parts : with Notes, Classical Illustration, and Sketches of Scenery* : 340
- Hints of Horace* : 342
- In librum Sole ad Magnanimum* : 25
Iphigénie en Tauride : 432
- Jet d'eau* : 413
Journal de Hobbouse : 325, 329-330
Journal de Ravenne : 342
- L'Âme en fleur* : 413
L'Apollonide : 12, 27, 397, 408, 411-429, 431-444
L'Eau vive : 353
L'Hymne Delphique : 380
La mort de la Pythie : 135-136, 154
La Mort des Amants : 413
Le Chant du Monde : 354
Le journal d'un moine du mont Athos (To Αγιορείτικο ημερολόγιο) : 380
Le premier autel d'Apollon : 25
Les larmes de Byblis : 354
Les Vraies Richesses : 354
- Mignonne* : 413
- Naissance de la tragédie* : 382
Naissance de l'Odyssee : 354-356, 358
Nights of Phemius : 363, 376
- Orthios Skopos* : 371
- Pâle Étoile du Soir* : 413
Provence : 350
- Que ma joie demeure* : 354

Recueillement : 413

Regain : 358

Returning from Delphi : 375

Satiric Exercises : 363, 376

Scène d'amour : 413

Scènes lyriques : 413

Septéries : 27

Sous le pied chaud du soleil : 351-352

The Corsair : 342

The Delphic Idea (in Pezos Logos) : 370

The Giaour : 342

The Island : 343

The Young Spirits : 343-344

Thries : 25

"Travels with Dionysus" in *Consciousness
of my land* : 371

Trois Poèmes : 413

Un de Baumugnes : 358

Virgile travesti : 355

Voyage en Morée : 427