



Delle ore ociose Les Fruits de l'oisiveté

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Busenello (Giovan Francesco)

Éditeur-traducteur : Lattarico (Jean-François)

Résumé : Publié à Venise en 1656, le recueil *Delle ore ociose* comprend la totalité des drames en musique représentés de Busenello, dont le célèbre *Couronnement de Poppée* mis en musique par Monteverdi. Cette première réédition bilingue présente un riche appareil de notes qui en souligne la dimension littéraire et autonome.

Nombre de pages : 1009

Parution : 25/05/2016

Collection : [Bibliothèque du xvii^e siècle](#), n° 25

Série : Musique et littérature

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782406056829

ISBN : 978-2-406-05682-9

ISSN : 2105-9527

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05684-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2016

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xviiie siècle, théâtre, musique, opéra, poésie, rhétorique, Venise, libertinage

[Afficher en ligne](#)