



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de PARTURIER (Eugène), « Table des matières »,
Délie, objet de plus haulte vertu, SCÈVE (Maurice), p. 349-
349

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10433-9.p.0473](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10433-9.p.0473)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2001. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION, par Cécile Alduy	v
La réception critique de <i>Délie</i> au XX ^e siècle	v
BIBLIOGRAPHIE (1960-200)	XXIII
INTRODUCTION, par Eugène Parturier	XLVII
BIBLIOGRAPHIE DES ÉCRITS DE MAURICE SCÈVE	LXXXVII
BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES CITÉS DANS LES NOTES ..	CII
DÉLIE OBJECT DE PLUS HAUTE VERTU	1
L'ORDRE DES FIGURES ET EMBLÈMES	307
TABLE ET INDICE DE TOUS LES DIZAINS PAR L'ORDRE ET MESME NOMBRE D'UNCHASCUN	309
LEXIQUE	325