



Cultures populaires

Appropriation et détournement

Publication type: Book chapter

Book: [De la scène avant-gardiste à la performance théâtrale et solo. États-Unis \(1960-2004\)](#)

Pages: 447 to 463

Collection: [Studies on Theatre and the Performing Arts](#), n° 22

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406123873

ISBN: 978-2-406-12387-3

ISSN: 2275-2978

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12387-3.p.0447

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-05-2022

Language: French

