



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de PERONA (Blandine), « Table des matières », *De la phisionomie. Essais, III, 12*, MONTAIGNE (Michel de), p. 189-190

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08227-9.p.0189](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08227-9.p.0189)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS	7
AVANT-PROPOS	9
INTRODUCTION	11
PRÉCISIONS SUR L'ÉDITION DU TEXTE	25

ESSAIS, LIVRE III, CHAPITRE 12 DE LA PHISIONOMIE

DE LA PHISIONOMIE	29
VARIANTES	67
COMMENTAIRE	69
« Nous sommes chacun plus riche que nous ne pensons »	69
L'éloge paradoxal de Socrate pour exorde	69
Éloge de l'ignorance :	
<i>Paucis opus est litteris ad mentem bonam</i>	80
« Monstrueuse guerre »	90
Indignation	91
« Mille diverses sortes de maux »	99

La reprise de l'éloge de l'ignorance.	
« Tenons d'ores en avant escolle de bestise »	112
Résolution au mourir et école de bêtise	112
Le discours de Socrate	125
La manière de Montaigne et le statut des citations	139
La question de la physionomie. Un retour à la <i>doxa</i> ?	143
La laideur de Socrate	143
Éloge paradoxal de la beauté	152
Le « port favorable » de Montaigne	155
Conclusion	167
GLOSSAIRE RHÉTORIQUE ET STYLISTIQUE	173
BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE	175
INDEX NOMINUM	185