



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de PERONA (Blandine), « Précisions sur l'édition du texte », *De la phisionomie. Essais, III, 12*, MONTAIGNE (Michel de), p. 25-25

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08227-9.p.0025](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08227-9.p.0025)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## PRÉCISIONS SUR L'ÉDITION DU TEXTE

Conformément au choix retenu au sein de cette collection, l'édition du chapitre « De la phisionomie » proposée est celle de Pierre Villey qui a édité l'Exemplaire de Bordeaux. Quelques traductions des citations latines et quelques notes de lexique ont été modifiées cependant. En outre, nous avons signalé certaines biffures significatives de l'Exemplaire de Bordeaux que Pierre Villey ne mentionnait pas, en nous appuyant sur l'édition en ligne de l'Exemplaire de Bordeaux (sur le site *Monloe*).

Les notes de la Pléiade (Montaigne, *Les Essais*, édition de 1595, éd. Jean Balsamo, Michel Magnien et Catherine Magnien-Simonin, Paris, Gallimard, 2007) furent également un outil précieux pour l'édition et l'analyse du chapitre.