



De la métrique à l'interprétation *Essais sur Rimbaud*

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Cornulier (Benoît de)

Responsable éditorial: Glaudes (Pierre)

Résumé: L'analyse du rythme des vers et des strophes des poésies de Rimbaud conduit parfois à relire le poète autrement qu'on ne l'a d'abord lu en se laissant porter par des habitudes rythmiques postérieures à son temps.

Nombre de pages: 559

Année d'édition: 2009

Collection: *Études rimbaldiennes*, n° 1

ISBN: 978-2-8124-0086-5

ISSN: 2105-4118

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3968-1

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 01/12/2009

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)