



Style métrique de chant. Exemples chez Baudelaire et Rimbaud

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [De la métrique à l'interprétation. Essais sur Rimbaud](#)

Pages : 477 à 510

Collection : [Études rimbaldiennes](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812439681

ISBN : 978-2-8124-3968-1

ISSN : 2258-4951

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3968-1.p.0477

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/04/2010

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)