

Classiques Garnier



De la maladie d'amour ou mélancolie érotique

Type de publication: Ouvrage

Auteur littéraire: Ferrand (Jacques)

Éditeurs scientifiques: Beecher (Donald), Ciavolella (Massimo)

Résumé: Le traité de Jacques Ferrand, *De la maladie d'amour* (1623), est surtout une œuvre sur la médecine, mais il est en même temps un *trattato d'amore* dans la tradition humaniste, un manuel de médecine clinique et un livre polémique suite à la condamnation de la première édition (1610) par l'Inquisition de Toulouse. Donc, de la définition philosophique de l'amour jusqu'aux remèdes pharmaceutiques, ce livre est, en fin de compte, une encyclopédie de l'amour au temps de la Renaissance du point de vue médical.

Nombre de pages: 450

Année d'édition: 2010

Collection: [Textes de la Renaissance](#), n° 153

ISBN: 978-2-8124-0061-2

ISSN: 2105-2360

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4197-4

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 01/03/2010

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)