



CLASSIQUES
GARNIER

QUÉRINI (Nicolas), « Abréviations », *De la connaissance de soi au devenir soi. Platon, Pindare et Nietzsche*, p. 9-10

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14944-6.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14944-6.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

PLATON

<i>Alc.</i>	<i>Alcibiade</i>
<i>Apol.</i>	<i>Apologie de Socrate</i>
<i>Banq.</i>	<i>Banquet</i>
<i>Charm.</i>	<i>Charmide</i>
<i>Gorg.</i>	<i>Gorgias</i>
<i>Hipp. Min.</i>	<i>Hippias Mineur</i>
<i>Lach.</i>	<i>Lachès</i>
<i>Mén.</i>	<i>Ménon</i>
<i>Phéd.</i>	<i>Phédon</i>
<i>Phèd.</i>	<i>Phèdre</i>
<i>Phil.</i>	<i>Philèbe</i>
<i>Pol.</i>	<i>Politique</i>
<i>Prot.</i>	<i>Protagoras</i>
<i>Rép.</i>	<i>République</i>
<i>Soph.</i>	<i>Sophiste</i>
<i>Théét.</i>	<i>Théétète</i>
<i>Tim.</i>	<i>Timée</i>

NIETZSCHE

AC	<i>L'Antéchrist</i>
APZ	<i>Ainsi parlait Zarathoustra</i>
CI <i>d</i>	<i>Crépuscule des idoles</i>
CI <i>n</i>	<i>Considérations inactuelles</i> , suivi du numéro de la <i>Considération</i> (I à IV)
EH	<i>Ecce Homo</i>
FP	<i>Fragments posthumes</i> , suivi de l'abréviation de l'œuvre avec laquelle ils sont classés dans l'édition française, ou, pour les textes postérieurs à l'été 1882, du numéro du tome correspondant (IX à XIV), puis du numéro du fragment cité.
GM	<i>Généalogie de la morale</i>
GS	<i>Le Gai Savoir</i>
HTH	<i>Humain, trop humain</i> , suivi du numéro du volume (I ou II)
NT	<i>La Naissance de la Tragédie</i>
PBM	<i>Par-delà bien et mal</i>
PETG	<i>La Philosophie à l'époque tragique des Grecs</i>