



CLASSIQUES
GARNIER

TODOROV (Alexandre), « Index des notions, tactiques », *De la City à la ZAD. Une brève histoire des carnivals militants*, p. 191-191

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15851-6.p.0191](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15851-6.p.0191)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES NOTIONS, TACTIQUES

- action directe (mode d'action) : 35, 41, 44-50, 54, 60-61, 63-64, 90-91, 113, 130
- anarchisme : 31-35, 37, 47, 51-52, 59-60, 66, 77, 79, 80, 82-84, 86, 109, 111, 122, 127-128, 134, 142, 147, 154, 158, 162
- autogestion : 37, 72, 91, 113, 125-127, 129, 132, 154
- bloc :
black bloc : 80, 94
carnival bloc : 111, 123
pink and silver bloc : 94, 98
white bloc : 94
- désobéissance civile : 11, 29-30, 35, 44, 47, 72, 95, 99, 105, 111, 113, 130, 140, 154, 159
- die-in* : 31, 78
- frivolité tactique : 94
- horizontalidad* : 109
- jeu : 47, 50, 54, 60.
- manifestive : voir *protestival*
- masse critique (tactique) : 78, 133
- opprimé, théâtre de l' : 48-49
- propagande par le fait : 35
protestival : 105, 112, 125
- sit-in* : 12, 31, 34-35, 89
- tactical frivolity* : voir *frivolité tactique*
- T.A.Z. : voir Z.A.T.
- théâtre-forum : 48-49
- théâtre invisible : 45, 54
- Zone Autonome Temporaire (Z.A.T.) : 51, 59, 123