



De la City à la ZAD

Une brève histoire des carnivals militants

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Todorov (Sacha)

Résumé : Depuis les mouvements anti-guerre en Angleterre jusqu'à la ZAD de Notre-Dame-des-Landes, en passant par les contre-sommets altermondialistes, le carnaval a été réinventé depuis les années 1980 comme une pratique militante à part entière : comment, par qui et pourquoi ?

Nombre de pages : 196

Parution : 03/01/2024

Collection : [Études sur le théâtre et les arts de la scène](#), n° 34

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406158493

ISBN : 978-2-406-15849-3

ISSN : 2273-3884

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15851-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/01/2024

Langue : Français

Mots-clés : Anarchisme, écologie, fête, histoire, militantisme, performance

[Afficher en ligne](#)