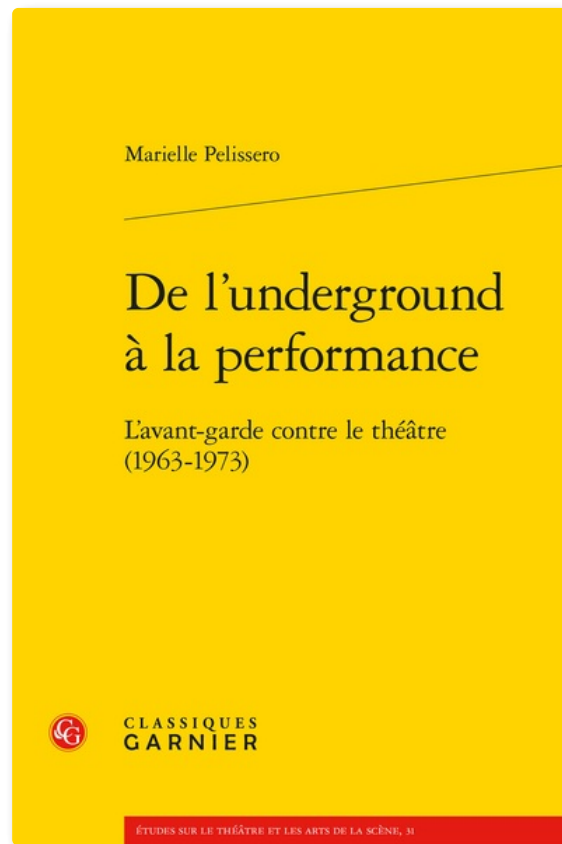




Fluxus-Nice, Ben

Le paradoxe de l'événement

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [De l'underground à la performance. L'avant-garde contre le théâtre \(1963-1973\)](#)

Pages : 49 à 75

Collection : [Études sur le théâtre et les arts de la scène](#), n° 31

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406146148

ISBN : 978-2-406-14614-8

ISSN : 2275-2978

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14614-8.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/05/2023

Langue : Français

