



CLASSIQUES
GARNIER

NOUS (Lucien), « Table des matières », *De l'infini des bibliothèques au livre unique. L'archive épurée au XVIII^e siècle*, p. 297-298

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1789-4.p.0297](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1789-4.p.0297)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	9
ÉPURER L'ARCHIVE	21
De la <i>dilatatio</i> à l' <i>abbreviatio</i> , ou les deux versants de l'histoire de l'esprit humain	30
Un autre imaginaire de la coupe : Louis-Antoine Caraccioli . . .	49
Des cueillettes futiles : journaux, dictionnaires et abrégés . . .	55
L'éclectisme, ou la philosophie de l'épuration	83
L'ÉNERGIE DU LIVRE UNIQUE, OU DES EFFETS POLITIQUES DE LA FORME ENCYCLOPÉDIQUE	97
Le brasier de l' <i>Encyclopédie</i>	104
Le lecteur émancipé	124
<i>Encyclopédie</i> et pédagogie politique	131
LA RÉVOLUTION ET L'IMAGINAIRE DU LIVRE UNIQUE : LE LIVRE DE LA NATURE ET LE <i>LIVRE ROUGE</i>	139
Fonder les lois sur le livre de la nature : Bernardin de Saint-Pierre et le travail de la Constituante	141
Le <i>Livre rouge</i> , ou l'envers de la constitution et des droits de l'homme	157
QUI PEUT L'ÉPURATION ? Le peuple et l'archive selon Louis Sébastien Mercier	175
L'autodafé, ou la pédagogie par le haut	180
Une multitude de lecteurs, ou les pouvoirs du peuple sur l'archive	194

SOI-MÊME COMME UN LIVRE :	
ROUSSEAU, OU L'ÉPURE INTÉRIEURE	217
La lecture comme déprise	218
Échange imaginaire et désorientation	230
La lecture maîtrisée, ou comment s'approprier les livres sans se perdre	240
Exégèse, écriture et livre unique	256
CONCLUSION	267
BIBLIOGRAPHIE	277
INDEX DES NOMS DE PERSONNES	291