



Texte et cycle

L'identité contradictoire du *Tristan en prose*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [De l'\(id\)entité textuelle au cours du Moyen Âge tardif. XIII^e-XV^e siècle](#)

Auteur : Carné (Damien de)

Résumé : Selon les témoins, le contenu et le calibre du *Tristan en prose* varient. À la fois autonome et cyclique, le *Tristan* évolue avec le livre arthurien entre le XIII^e et le XV^e siècle : à force de récupération des textes existants, l'identité romanesque tend alors à se diluer dans le genre.

Pages : 229 à 254

Collection : [Rencontres](#), n° 304

Série : Civilisation médiévale, n° 27

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406067047

ISBN : 978-2-406-06704-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06704-7.p.0229

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)