



## Le livre interstitiel

Collectif : [De l'écriture et des fragments. Fragmentation et sciences humaines](#)

Array

Array

Résumé : Dépassant son statut d'objet fixateur des savoirs, et inspiré par les processus hypertextuels, le livre, aujourd'hui projeté dans un contexte numérique, s'ouvre à des modulations multiples, à sa fragmentation et à la dispersion de ses contenus transmédiatiques. Quand le livre est une entité morcelée, comment ses différents contenus sont-ils articulés ? La fragmentation est ici envisagée comme un tremplin vers de nouvelles manières de construire le livre.

Nombre de pages : 596

Série : Théorie littéraire, n° 4

ISBN : 978-2-8124-4807-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4807-2.p.0221

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)