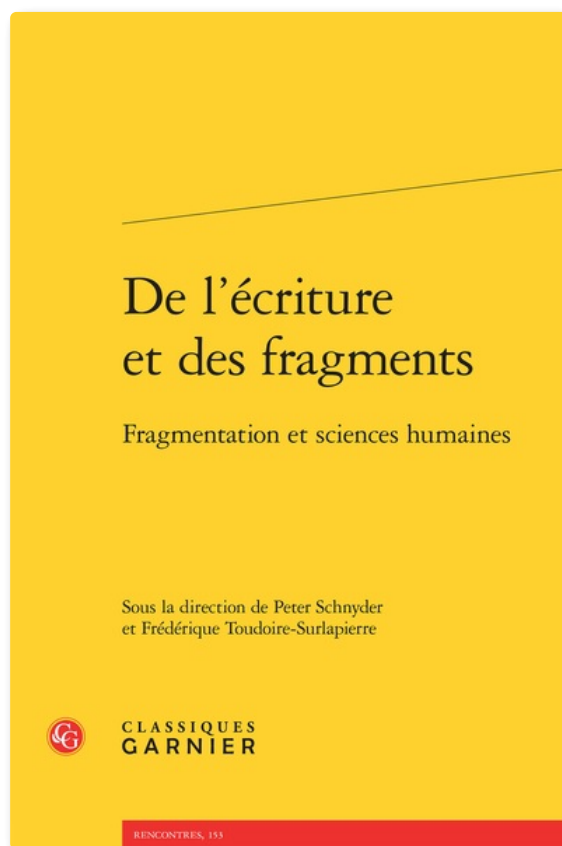




La totalité du fragment

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [De l'écriture et des fragments. Fragmentation et sciences humaines](#)

Auteur : Decousu (Cécile)

Résumé : L'écriture fragmentée n'est peut-être pas à envisager en contradiction avec l'idée de totalité, mais bien davantage à l'horizon d'un refus de la pensée systémique. Les travaux de Mauss, autant que ceux de Beauvoir, Blanchot ou Leiris, dévoilent une certaine conception de l'écriture du texte, qui ne soit jamais seulement objet esthétique ni épistémologique. L'écriture du fragment est une écriture totale, dans l'exacte mesure où la constellation est forme même de l'expérience vécue.

Pages : 125 à 135

Collection : [Rencontres](#), n° 153

Série : Théorie littéraire, n° 4

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812448072

ISBN : 978-2-8124-4807-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4807-2.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)