



## Fragments de rêves

Hors-textes de Giovanni Boine et d'André Breton

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [De l'écriture et des fragments. Fragmentation et sciences humaines](#)

Auteur : Collani (Tania)

Résumé : De quelle totalité le rêve serait-il le fragment ? À partir de l'idée des « fragments de rêves » tirée de la lecture des *Champs magnétiques* (1920) d'André Breton et Philippe Soupault, cette étude s'intéresse aux formes que revêt le « grand » rêve dans la réalité, mais aussi dans la littérature et plus précisément l'écriture de Giovanni Boine.

Pages : 457 à 470

Collection : [Rencontres](#), n° 153

Série : Théorie littéraire, n° 4

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812448072

ISBN : 978-2-8124-4807-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4807-2.p.0457

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)