



Cioran, *De l'inconvénient d'être né* (1973)

L'écriture fragmentaire ou la tentation d'exister ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [De l'écriture et des fragments. Fragmentation et sciences humaines](#)

Auteur : Cortey-Lemaire (Mathilde)

Résumé : Quelle expérience de lecture propose le fragment ? Le choix du fragment s'impose pour Cioran et résume mieux que tout cette tentation d'exister d'un homme et surtout d'une forme littéraire qui comporte un danger et son refus, un infini et une brièveté millimétrée, un élan vers le futur et le passé, mais surtout vers l'instant présent.

Pages : 137 à 149

Collection : [Rencontres](#), n° 153

Série : Théorie littéraire, n° 4

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812448072

ISBN : 978-2-8124-4807-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4807-2.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)