



« À la vie, à la mort » : le mythe de Roméo et Juliette d'après les trois versions italiennes de la Renaissance

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [De bonne vie s'ensuit bonne mort Récits de mort, récits de vie en Europe \(XV^e-XVII^e siècles\)](#)

Author: Lacroix (Jean)

Pages: 61 to 76

Reprint of the edition of: 2006

Collection: [Encounters](#), n° 228

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 53

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812458347

ISBN: 978-2-8124-5834-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5834-7.p.0061

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-31-2007

Language: French

[Display online](#)