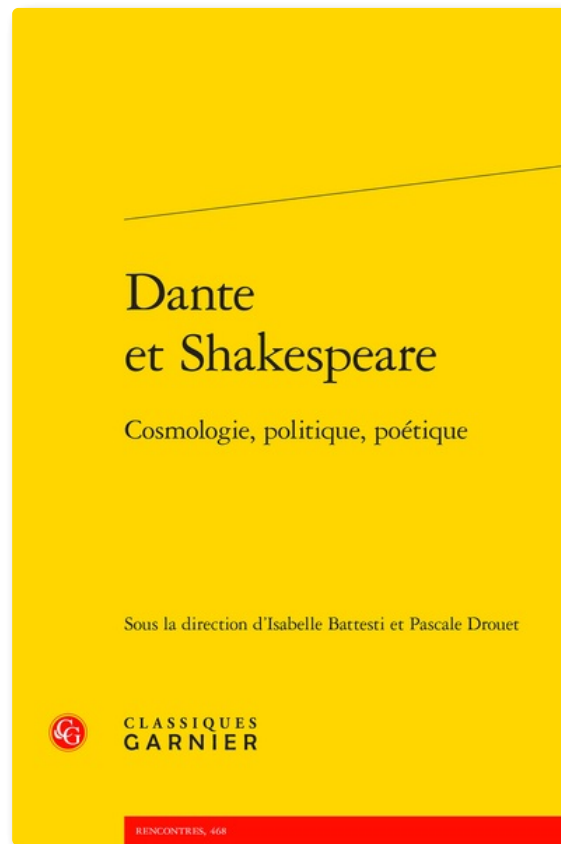




Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Dante et Shakespeare. Cosmologie, politique, poétique](#)

Auteurs : Battesti (Isabelle), Drouet (Pascale)

Résumé : Chacun à leur façon, Dante et Shakespeare ont porté au plus haut la littérature et l'esprit de leur temps. Si leur œuvre a toujours une telle force de nos jours, c'est que tout ou presque y est abordé : théorie du cosmos et de la connaissance, représentation de l'organisation sociale et du pouvoir, art de la narration et réflexion sur l'écriture. Cette introduction présente les axes selon lesquels leurs textes sont abordés et mis en rapport.

Pages : 7 à 14

Collection : [Rencontres](#), n° 468

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 109

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101277

ISBN : 978-2-406-10127-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10127-7.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/10/2020

Langue : Français

Mots-clés : Moyen Âge italien, Renaissance anglaise, intertextualité, univers, politique, passions, poétique

[Afficher en ligne](#)