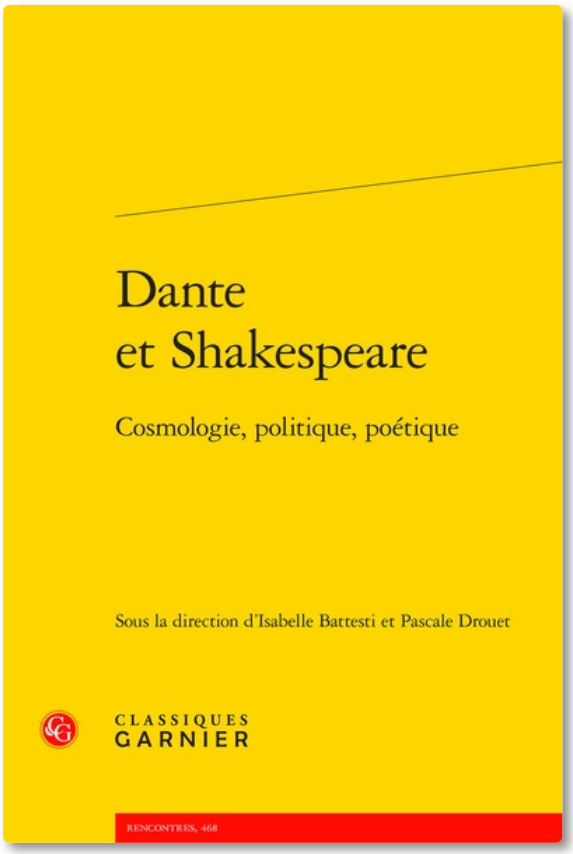

Introduction

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Dante et Shakespeare. Cosmologie, politique, poétique

Authors: Battesti (Isabelle), Drouet (Pascale)

Abstract: Chacun à leur façon, Dante et Shakespeare ont porté au plus haut la littérature et l'esprit de leur temps. Si leur œuvre a toujours une telle force de nos jours, c'est que tout ou presque y est abordé : théorie du cosmos et de la connaissance, représentation de l'organisation sociale et du pouvoir, art de la narration et réflexion sur l'écriture. Cette introduction présente les axes selon lesquels leurs textes sont abordés et mis en rapport.

Pages: 7 to 14

Collection: Encounters, n° 468

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 109

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406101277

ISBN: 978-2-406-10127-7

ISSN: 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10127-7.p.0007

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-26-2020

Language: French

Keyword: Moyen Âge italien, Renaissance anglaise, intertextualité, univers, politique, passions, poétique

Display online

Copyright © 2024 Classiques Garnier