



Œuvres complètes. Tome I

Le Banquet

Voir aussi : [Tome II](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Dante Alighieri

Éditrice scientifique : Brambilla Ageno (Franca)

Éditeur-traducteur : Pinchard (Bruno)

Résumé : Dante n'est pas seulement poète, il est philosophe et présente la même force d'innovation dans ces deux versants de sa création. Dans le *Banquet*, il traverse successivement la question de la langue, de l'amour, du bonheur et de la noblesse. Ce mouvement d'ensemble présente la première formulation d'un humanisme à venir.

Nombre de pages : 818

Parution : 04/01/2023

Collection : [Bibliothèque italienne](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406142034

ISBN : 978-2-406-14203-4

ISSN : 2968-2185

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14205-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/01/2023

Langue : Français

Mots-clés : Langue, poésie, philosophie, amour, secret, noblesse

[Afficher en ligne](#)