



CLASSIQUES
GARNIER

CLÉREN (Marie), « Liste des abréviations », *Danse et poésie plastiques. Transferts esthétiques en Europe (1909-1933)*, p. 11-11

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12152-7.p.0011](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12152-7.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

LISTE DES ABRÉVIATIONS

BNF	Bibliothèque nationale de France, Paris
BMO	Bibliothèque-musée de l'Opéra, Paris
BHVP	Bibliothèque historique de la ville de Paris
BJJD	Bibliothèque littéraire Jacques Doucet, Paris
CAF	<i>Carina Ari Foundation</i> , Stockholm
IMEC	Institut Mémoire de l'Édition contemporaine, abbaye d'Ardenne
ESAM	École supérieure d'arts et médias, Caen-Cherbourg
MNAM-CCI	Musée National d'art moderne – Centre de Création Industrielle (Centre Georges-Pompidou), Paris
BLS	Bibliothèque Livia Simoni, théâtre de la Scala, Milan
MART	Museo di Arte moderna e contemporanea di Trento, Rovereto
RdMSC	Rolf de Maré Study Center, Dansmuseet, Stockholm
Bauhaus-Archiv MFG	Bauhaus-Archiv, Museum für Gestaltung, Berlin
BFK	Bibliothek für Kunst, Berlin
V&A	Victoria & Albert Museum, Londres