



CLASSIQUES  
GARNIER

SALICETO (Élodie), « [Épigraphe] », *Dans l'atelier néoclassique. Écrire l'Italie, de Chateaubriand à Stendhal*, p. 9-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1279-0.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1279-0.p.0009)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

Où le neuf abonde, le passé surabonde.  
J. E. SCHLANGER, *La Mémoire des œuvres*.