

Classiques Garnier



Conclusion

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: Dans l'atelier néoclassique. Écrire l'Italie, de Chateaubriand à Stendhal

Pages: 493 à 499

Année d'édition: 2013

Collection: Études romantiques et dix-neuviémistes, n° 38

Série: Lire Chateaubriand, n° 5

ISBN: 978-2-8124-1277-6

ISSN: 2103-4672

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1279-0.p.0493

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 04/10/2013

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)