



CLASSIQUES
GARNIER

GRAPPE (Christian), « Table des matières », *D'un Temple à l'autre. Pierre et l'Église primitive de Jérusalem*, p. 367-371

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16383-1.p.0373](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16383-1.p.0373)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1992. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	5
ABRÉVIATIONS UTILISÉES	7
INTRODUCTION	11

PRÉAMBULE

Contribution de la sociologie à l'étude de la naissance d'une religion

I – Présentation des thèses de Max Weber	15
<i>a</i> / Les catégories weberiennes de domination, 15 / <i>b</i> / La domination charismatique, 16 / <i>c</i> / La routinisation du charisme, 16 / <i>d</i> / La succession du chef charismatique, 17 / <i>e</i> / Prophète et prêtre, 18.	
II – Discussion des thèses de Weber	18
<i>a</i> / Cadre général et définitions, 18 / <i>b</i> / L'autorité charismatique, 20 / <i>c</i> / Routinisation et institutionnalisation du charisme, 24 / <i>d</i> / La succession du chef charismatique, 26 / <i>e</i> / Charisme personnel prophétique, charisme de fonction, charisme personnel privé, 28.	

PREMIÈRE PARTIE

L'Eglise primitive de Jérusalem envisagée dans une perspective socio-historique

CHAPITRE PREMIER. — <i>Contexte dans lequel s'inscrit l'émergence de l'Eglise primitive de Jérusalem</i>	33
I – Autorité et pouvoir en Palestine au temps de Jésus	33
<i>a</i> / Les pouvoirs en place, 33 / <i>b</i> / Les mouvements de renouveau, 39.	
II – Jésus et le cercle de ses disciples	44

CHAPITRE II. — <i>L'Église primitive de Jérusalem, une entité où se côtoient bien des diversités</i>	51
A — La première communauté de Jérusalem : une fraternité ?	51
I — Actes 1-5 et l'hypothèse d'une influence essénienne	52
<i>a</i> / L'adjonction de Matthias au groupe des Douze, 53 /	
<i>b</i> / Le récit de la Pentecôte, 54 / <i>c</i> / Les passages relatifs à	
la communauté des biens, 57.	
II — Une confirmation archéologique ?	60
<i>a</i> / Le lieu d'implantation de la communauté primitive de	
Jérusalem, 60 / <i>b</i> / L'existence éventuelle d'un quartier	
essénien dans la ville sainte, 62.	
III — Autres indices d'une influence essénienne	66
IV — La constitution d'un micromillénaire	69
B — En amont, des expériences diverses	74
C — En aval, des partis soucieux de faire prévaloir leur point de vue	78
CHAPITRE III. — <i>Par delà les différences, une même conception de l'éminence et de la prééminence de l'Église de Jérusalem</i>	87
A — La communauté envisagée comme le nouveau Temple	88
I — La métaphore du fondement et celle des colonnes	88
II — L'image de la construction en Matthieu 16, 18 : éclairage	
fourni par Esaïe 28, 14-18 et par les spéculations dont fit	
l'objet ce passage	93
III — Autres éclairages possibles de la métaphore de la construc-	
tion en Matthieu 16, 18	101
IV — Matthieu 16, 17-19 comme entité articulée autour de la	
métaphore de la construction eschatologique ?	103
V — Arguments plaidant en faveur de l'antiquité de Matthieu	
16, 17-19	106
VI — Conclusion	112
B — L'Église locale comme responsable du mouvement chrétien dans	
son ensemble	115
I — Le témoignage ambigu du « livre des Actes »	116
II — Le témoignage de l'« Épître aux Galates »	122
III — Signification de la collecte	126
C — Reprise d'un point de vue sociologique	134

DEUXIÈME PARTIE

**Place et autorité de Pierre
au sein de l'Eglise primitive de Jérusalem**

CHAPITRE IV. — <i>Part prise par Pierre à l'organisation de l'Eglise primitive de Jérusalem</i>	139
I — Au niveau concret	140
<i>a</i> / La communauté des biens, 140 / <i>b</i> / Pierre lié à un type d'organisation qui ne va pas s'imposer, 141 / <i>c</i> / Autorité éminente qui demeure cependant la sienne, 142.	
II — Au niveau symbolique	143
<i>a</i> / La reconstitution du groupe des Douze, 143 / <i>b</i> / La communauté envisagée comme le nouveau Temple, 148.	
CHAPITRE V. — <i>Part prise par Pierre à la réflexion christologique de l'Eglise primitive de Jérusalem</i>	151
A — Les débats relatifs aux origines de la christologie	151
I — Les modalités d'approche	152
II — Les milieux d'origine	152
III — La rapidité du processus	154
B — Pierre, chantre de la personne de son Maître dans les discours des Actes	156
C — Pierre et les traditions relevant de l'étiologie culturelle au sein de l'Eglise primitive de Jérusalem	164
I — Les indices contenus dans les textes	164
<i>a</i> / Le complexe confession de Pierre - Transfiguration, 164 / <i>b</i> / Le récit de la Passion, 172.	
II — Premier bilan	177
III — L'hypothèse d'une origine liturgique	179
<i>a</i> / Le concept d'étiologie culturelle, 179 / <i>b</i> / L'hypothèse de l'élaboration d'une nouvelle histoire sainte, 182 / <i>c</i> / Une relecture de la vie de Jésus envisagée comme étape décisive de l'histoire du salut..., 185 / <i>d</i> / ... en fonction des grandes fêtes juives, 192.	
IV — Autres arguments plaçant en faveur de l'hypothèse	195
<i>a</i> / Nécessité de trouver un substitut au culte sacrificiel, 195 / <i>b</i> / Importance des questions de calendrier et des fêtes dans le judaïsme au début de notre ère, 198 / <i>c</i> / Une liturgie pour les pèlerins affluant à Jérusalem ?, 199 / <i>d</i> / Une confirmation à travers d'autres	

	textes ?, 201 / <i>e</i> / Une richesse christologique commune à tous ces textes, 206.	
V –	Image de Pierre au sein de l'Église primitive de Jérusalem à la lumière de ces traditions	207
	Conclusion	213
CHAPITRE VI. — <i>Par delà l'élaboration de la tradition relative à Jésus, naissance d'une tradition relative à Pierre ?</i>		
	I – Pierre, disciple privilégié de son Maître	217
	<i>a</i> / Pierre, premier parmi les disciples, 217 / <i>b</i> / Un intérêt particulier pour la figure de Pierre, 219 / <i>c</i> / Pierre, porte-parole des Douze, 221.	
	II – Pierre, témoin de la résurrection de son Maître, ou en quête du récit de la protophanie de Pierre	224
	III – Pierre, continuateur de l'œuvre de son Maître	231
	IV – Pierre, objet de la sollicitude de son Maître	236
CHAPITRE VII. — <i>Entre micro- et macromillénarisme, les raisons du départ de Pierre de la scène jérusalémite</i>		
	I – Pierre, le bénéficiaire de révélations, victime d'une de ses visions ?	253
	II – Le contexte	254
	III – Evolution de l'Église mère de l'assemblée de Jérusalem à la promulgation du décret apostolique	264
	<i>a</i> / L'assemblée de Jérusalem, 264 / <i>b</i> / L'incident d'Antioche, 267 / <i>c</i> / Le décret apostolique, 268.	
	IV – Evaluation critique d'Actes 15 et d'Actes 10, 1-11, 18	274
	<i>a</i> / Actes 15, 274 / <i>b</i> / Actes 10, 1-11, 18, 276.	
	V – Raisons, signification et conséquences de la victoire du point de vue de Jacques	279
	<i>a</i> / Les raisons, 279 / <i>b</i> / La signification, 281 / <i>c</i> / Les conséquences, 284.	
	Excursus : Pertinence des concepts de succession affinitaire et dynastique pour l'étude des origines chrétiennes à la lumière d'autres mouvements religieux	286
	<i>a</i> / L'islam, 287 / <i>b</i> / Les mormons, 291 / <i>c</i> / Le kimban-guisme, 294.	
	VI – Et après ?	299
CONCLUSION		309

Table des matières

371

BIBLIOGRAPHIE	313
Instruments de travail	313
Textes et sources	315
Commentaires	316
Autres ouvrages cités	318
Articles et contributions incluses dans des recueils ou des ouvrages collectifs	322
INDEX DES RÉFÉRENCES	327
I – Ancien Testament	327
II – Nouveau Testament	331
III – Littérature juive ancienne	341
A – Apocryphes de l’Ancien Testament	341
B – Qumrân	342
C – Littérature rabbinique	344
D – Littérature juive hellénistique	346
IV – Littérature chrétienne ancienne	348
V – Auteurs profanes grecs et latins	349
VI – Divers	350
INDEX DES AUTEURS CITÉS	351
INDEX THÉMATIQUE	357