CLASSIQUES
GARNIER

HUCHARD (Cécile), « Deuxième partie. Une méthode et un genre hitoriographiques », *D'Encre et de Sang. Simon Goulart et la Saint-Barthélemy* , p. 170-170

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5269-7.p.0160

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2007. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

DEUXIÈME PARTIE

UNE MÉTHODE ET UN GENRE HISTORIOGRAPHIQUES

© 2007. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.