



CLASSIQUES  
GARNIER

GERMAIN-DE FRANCESCHI (Anne-Sophie), « Première partie : “je” dans la communauté du livre », *D’Encre et de poussière. L’écriture du pèlerinage à l’épreuve de l’intimité du manuscrit*, p. 23-23

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5180-5.p.0018](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5180-5.p.0018)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2009. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

PREMIÈRE PARTIE

LE PÉLERIN  
DANS LA COMMUNAUTÉ DU LIVRE