



Lessing et D'Alembert

À propos de *l'Essai sur la société des gens de lettres et des grands*

Collectif : [D'Alembert. Itinéraires d'un savant du siècle](#)

Array

Array

Résumé : Dans les pays de langue allemande, comme en France, le rôle et la condition de l'écrivain sont en pleine évolution au XVIII^e siècle. L'indépendance intellectuelle et économique devient l'ambition de ceux pour qui le premier devoir de l'écrivain est désormais de jouer un rôle critique et de répandre les idées nouvelles. L'objectif de cette contribution est d'explorer la réception de *l'Essai sur les gens de lettres* par Lessing, réception essentiellement connue grâce à Moses Mendelssohn.

Nombre de pages : 311

Série : Le dix-huitième siècle, n° 43

ISBN : 978-2-406-15087-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15087-9.p.0231

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Mendelssohn, Mylius, public, autonomie intellectuelle, mécénat, Emilia Galotti, Nathan le Sage

[Afficher en ligne](#)