



« Une espèce d'inertie stagnante, colorée d'une joie amère... »

Musset et le cynisme

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Cynismes littéraires](#)

Auteur : Ledda (Sylvain)

Résumé : Chez Alfred de Musset, le cynisme relève d'une énergie paradoxale, à la fois force de destruction et force de vie. La voix du cynique, quand elle est associée à celle du dandy ou à celle du libertin, fait écho à l'« espèce d'inertie stagnante, colorée d'une joie amère », qui caractérise le désenchantement. Évoquer le cynisme de Musset consiste à scruter l'avertissement enténébré d'une morale réversible : le cynisme est-il l'une des faces du désenchantement ou bien la cause même du mal moral que décrit Musset ?

Pages : 109 à 122

Collection : [Rencontres](#), n° 341

Série : Confluences littéraires, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077329

ISBN : 978-2-406-07732-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07732-9.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/05/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)