



« Une espèce d'inertie stagnante, colorée d'une joie amère... »

Musset et le cynisme

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Cynismes littéraires](#)

Author: Ledda (Sylvain)

Abstract: Chez Alfred de Musset, le cynisme relève d'une énergie paradoxale, à la fois force de destruction et force de vie. La voix du cynique, quand elle est associée à celle du dandy ou à celle du libertin, fait écho à l'« espèce d'inertie stagnante, colorée d'une joie amère », qui caractérise le désenchantement. Évoquer le cynisme de Musset consiste à scruter l'avvers enténébré d'une morale réversible : le cynisme est-il l'une des faces du désenchantement ou bien la cause même du mal moral que décrit Musset ?

Pages: 109 to 122

Collection: [Encounters](#), n° 341

Series: Convergences in literature, n° 1

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406077329

ISBN: 978-2-406-07732-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07732-9.p.0109

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-10-2018

Language: French

[Display online](#)