



Poétiquement cyniques, ou cyniquement poétiques ?

Sur quelques *Chiens de plumes* du XIX^e siècle

Collective work: [Cynismes littéraires](#)

Array

Array

Abstract: La difficulté que l'on éprouve à associer la poésie et le cynisme tient à une conception du lyrisme fondée sur l'accord du Je lyrique avec lui-même et avec le monde. Depuis le romantisme, on valorise une poésie investie par une lucidité cruelle, caractéristique de l'*ethos* cynique. Les poètes cyniques retournent contre eux-mêmes les *topoi* du lyrisme traditionnel. À la frontière indécise de l'image poétique et du calembour, ils mettent en musique le désenchantement du monde et du langage.

Number of pages: 316

Series: Convergences in literature, n° 1

ISBN: 978-2-406-07732-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07732-9.p.0123

Publisher: Classiques Garnier

Array

[Display online](#)