



Curiosités esthétiques *suivies de L'Art romantique*

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Baudelaire (Charles)

Éditeur scientifique : Lemaître (Henri)

Bibliographe : Oehler (Dolf)

Résumé : Baudelaire critique d'art est indissociable du poète. Qu'ils soient ancrés dans l'actualité ou à portée plus générale, ces écrits sur la littérature et les beaux-arts arborent une cohérence profonde et font toute la lumière sur la modernité de l'œuvre baudelairienne.

Nombre de pages : XCI-956

Parution : 30/08/2018

Réimpression de l'édition de : 1999

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 479

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3633 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Poésie

EAN : 9782812414923

ISBN : 978-2-8124-1492-3

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1493-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : Critique d'art, modernité, poésie, esthétique, Salons, xixe siècle, Charles Baudelaire, Henri Lemaître

[Afficher en ligne](#)